

El funcionament de la xarxa del metro

◀◀◀

El primer tren nou de la L-1 redueix 9 segons l'espera

◉ L'inici del pla de reforç de la línia més utilitzada augmenta la freqüència de pas

◉ Fins a final d'any la flota creixerà un 40% amb la incorporació de nou combois més

RAMON COMORERA
BARCELONA

La primera línia del metro de Barcelona en passatgers i també en longitud ha iniciat finalment la millora del parc mòbil. El primer dels 10 nous trens de la moderna sèrie 6000 es va sumar ahir al migdia a l'estació de Sagrera al carrusel de la xarxa, com en diuen els tècnics del flux de combois. Amb aquesta incorporació augmenten de 23 a 24 els trens en les hores punta del matí, i això reduirà l'interval de pas de 3 minuts i 44 segons a 3 minuts i 35 segons. Són nou segons menys d'espera per a una línia situada en penúltim lloc en la llista de rapidesa.

A aquesta primera unitat, que els usuaris que van estrenar ahir el tren miraven amb sorpresa preguntant qui eren les persones (autoritats) que despertaven tant d'interès de fotògrafs i càmeres de TV, la seguirà una altra abans que s'acabi el mes. Les vuit restants aniran arribant progressivament fins a final d'any. Amb totes en servei, la línia passarà de 24 a 34 combois, un 40% més.

La sèrie 6000 no té separació entre vagons i els seients van enganxats als costats. L'espai útil creix així fins als 1.117 passatgers. L'interior és ampli i diàfan i el viatge, confortable, si bé en el trajecte inaugural Sagrera-Catalunya el tren va trontollar ahir perceptiblement en algun punt



► Interior sense separació entre vagons del tren de la sèrie 6000 posat en servei a la L-1, ahir.



► Exterior de la primera de les unitats que renovaran la L-1, ahir.

quan anava més ràpid.

RENOVACIÓ // A més de reduir l'interval de pas, aquest reforç permetrà renovar escalonadament en tres anys tots els trens actuals, construïts en els 80 i en la meitat de la seva vida útil. Se suprimirà també la separació entre vagons, els seients es col·locaran longitudinalment, es canviarà l'obertura i el tancament de portes i s'instal·laran càmeres.

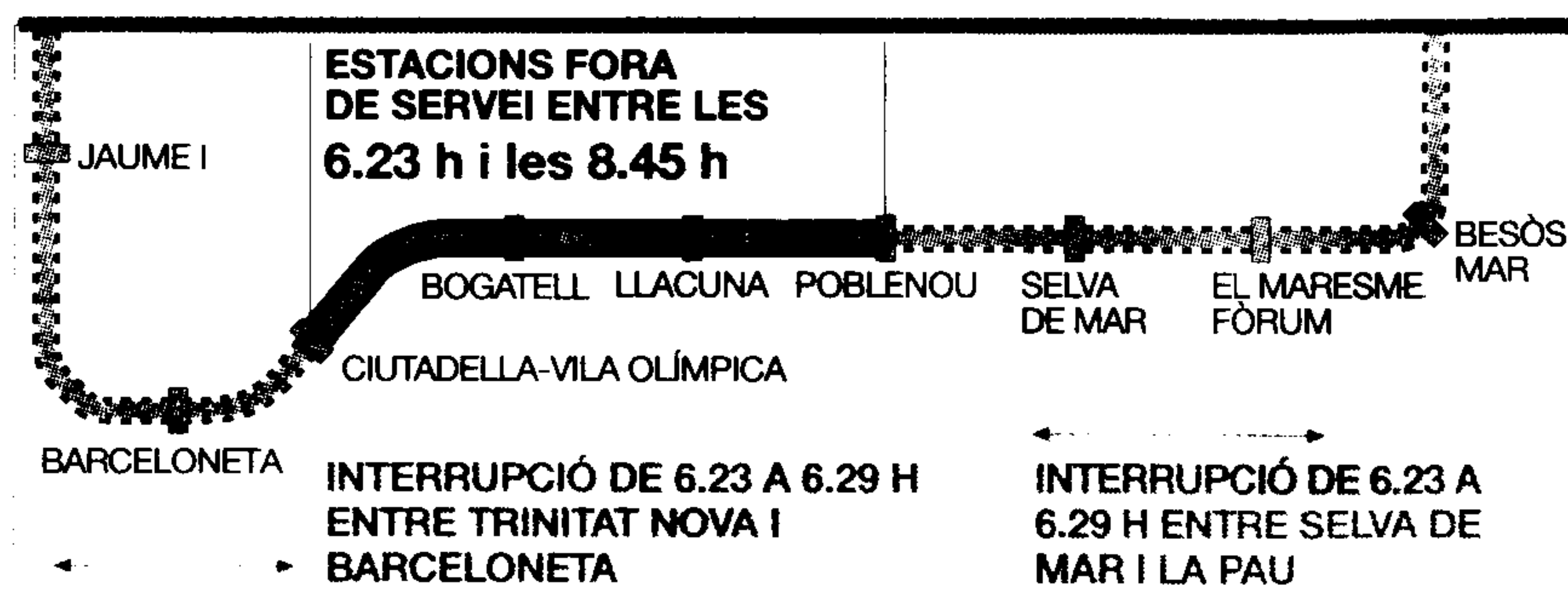
El conseller Joaquim Nadal i l'alcalde en funcions, Jordi Hereu, van insistir en la inversió que hi ha en marxa per incorporar 122 nous combois a la xarxa fins a l'any 2010. Hereu també va destacar la millora d'estacions i va citar l'intercanviador de Sagrera, «una obra difícil al costat d'edificis però feta a la perfecció».

Una avaria talla 2 hores en plena hora punta la L-2 al Poblenou

◉ En el tram afectat es fan obres de nit per eliminar vibracions

R. C.
BARCELONA

Les avaries en l'alimentació elèctrica de trens (catenària) no són exclusives d'Adif i Renfe, encara que les repetides incidències en la xarxa de Rodalies induïxin a pensar-ho. Al metro, la L-2 va estar tallada ahir dues hores i quart entre Ciutadella i Poblenou per un problema «localitzat a la catenària», segons Transports Metropolitans de Barcelona



(TMB). L'incident va passar en plena hora punta, de 6.23 a 8.45 hores. En aquest tram es porten a terme, des del febrer i de nit, quan no passen trens, obres a les vies per eliminar

les fortes vibracions que els veïns han denunciat durant anys

La interrupció del servei va ser total, de Trinitat Nova a La Pau, entre les 6.23 i les 6.29 hores. Passats

aquests sis minuts, la circulació es va restablir entre Trinitat Nova i Barceloneta, per una banda, i Selva de Mar i La Pau, de l'altra, segons TMB. Per cobrir el trajecte entre les estacions de Ciutadella-Vila Olímpica, BogateLL, Llacuna i Poblenou l'operadora va posar en marxa un pla especial d'autobusos llançadora.

També es va informar els viatgers de l'alternativa de les línies de tramvia de Sant Martí i el Besòs. Malgrat aquestes mesures, va augmentar notablement el temps de viatge entre l'Eixample i el Poblenou, fet que va aixecar queixes de diversos usuaris.

L'avaría de la catenària es va produir a les proximitats de Llacuna, pràcticament en la meitat dels 2,4 quilòmetres de la línia en què la Conselleria d'Obres Públiques està millorant l'aïllament de les vies i del túnel per eliminar les vibracions i els sorolls.

EL PIANISTA DEL MAJESTIC

ARTURO
San Agustín



Cotxes

El millor del Saló Internacional de l'Automòbil de Barcelona és poder observar com molts homes acaricien el cotxe que, si poguessin, es comprarien. O sigui, que si observes la cara de la dona que va al seu costat com proves que a ella mai l'ha acariciat amb tanta passió i lentitud. L'home ha passat d'acariciar el llom dels cavalls i les eugues a acariciar els cotxes. Per això anem malament.

EL PERIÓDICO, al saló, patrocina la col·lecció de cotxes de Tintín i a l'estand que s'exhibeixen es pot observar que, afortunadament, ens costa deixar de ser-nens. Jo em quedo amb el Citroën 2CV, que Dupond i Dupont conduïen a *L'afer Tornassol*. El *dos cavalls* té menys literatura que el 600, però les novies franceses sempre arribaven en *dos cavalls*.

El 600 és més literari, però les franceses arribaven en 'dos cavalls'

El veritable anunci del Saló Internacional de l'Automòbil de Barcelona és el seu president **Enrique Lacalle**, que passeja per Barcelona amb un Smart. Potser té, també, un Audi, però jo sempre el veig circular amb un Smart, que, per cert, a Nàpols, tothom sap que és el cotxe preferit per les dones de la Camorra.

Lacalle és un bon anunci de tot el que és seu. És tan bon anunci que, sense pretendre-ho, fins i tot intenta posar remei als errors i els horrors publicitaris que cometen massa creatius actuals, que només intenten vendre's a si mateixos. A ells i els directores de màrqueting, que són, en definitiva, els que aproven aquestes campanyes que no venen res.

Lacalle, sempre amb el sol ben posat, fa cara de ric que no ofèn. I, a més, ha ensenyat a menjar caviar a alguns periodistes, una lliçó que, encara que discutible, també sol ser rendible. El model de corbata i el caviar eren dues assignatures que fins als anys 90 tenien pendents molts periodistes. **Lacalle** sembla cada cop més un d'aquells militars britànics de carrera que acabaven realment enamorats de l'Índia.

Mentre certs calamars municipals perdedors segueixen omplint-nos de tinta, surt **Enrique Lacalle** i diu: «BCN és imparable». Això és ofici.